

請勿佔位，並請關閉手機鈴聲。為尊重  
演出者權益，請勿錄影錄音！

現場紙本節目單僅供拍照請勿直接拿取，謝謝！

## 台新好藝 午間音樂會

時 間：2026 年 1 月 2 日 (五) 12:30-13:20

演出者：小提琴/林一忻、中提琴/蔡秉璋、大提琴/陳昱翰、鋼琴/陳昭惠

孟德爾頌《f 小調鋼琴四重奏，作品 2》

Felix Mendelssohn: Piano Quartet in f minor, Op. 2

王之筠為《鋼琴四重奏的【夜曲與間奏的隨想】》(2021 土撥鼠室內樂群委託創作與首演)

Chih-Yun Wang: Nocturne and Intermezzo Capriccioso for Violin, Viola, Cello and Piano

圖里納《a 小調鋼琴四重奏，作品 67》

Joaquin Turina: Piano Quartet in a minor, Op. 67

**小提琴/林一忻** 畢業於國立臺北藝術大學管絃與擊樂研究所，曾師事黃淑女、廖純、張玲玉、江維中、李俊穎及蘇顯達教授。2015年創立「藝心弦樂四重奏」，現為臺北市立交響樂團團員，並於真理大學音樂應用學系、淡江中學與福星國小音樂班授課。

**中提琴/蔡秉璋** 國立臺灣師範大學音樂系中提琴演奏博士，師事楊瑞瑟教授；曾任國家交響樂團中提琴演奏員(2010-2022)，現為國立清華大學音樂系專任助理教授。除了教學與參與樂團演出，積極參與各類型音樂會和國內作曲家的作品發表。

**大提琴/陳昱翰** 國立臺灣師範大學音樂藝術博士，美國紐約曼尼斯音樂院音樂碩士。目前任職於臺北市立交響樂團，並任教於陽明交通大學音樂所、清華大學音樂系、東吳大學音樂系、師大附中及中正高中音樂班。

**鋼琴/陳昭惠** 國立臺北藝術大學音樂藝術博士，師事陳美鸞教授。目前任教於光仁中學音樂班、莊敬高職音樂科與靜心中小學，同時擔任國立臺北藝術大學校友會秘書長與中華民國聲樂家協會副秘書長兼樂集執行長。

## 節目預告

時 間：1月16日(五) 12:30-13:20

演出者：小提琴/許淑婷、大提琴/陳建安、鋼琴/張茵茹

曲 目：海頓：C 大調鋼琴三重奏 Hob. XV :27 、 布拉姆斯：C 小調第三號鋼  
琴三重奏、吳宜玲編曲：台灣民謠組。

## 好藝會員專屬購票優惠

11/7-1/11 高雄、台南、台中場 | 綠光世界劇場《八月，在我家》85折

12/26-1/25 | 表坊四十《那一年，我們下凡》9折

12/13-1/25 | 《服妖之鑑》9折

1/9-1/18 | 2026朱宗慶打擊樂團40週年音樂會《X：面對世界的力量》85折

1/10-1/11 | 山海塾《影見-水鏡之彼方》85折

1/29-2/1 | 四把椅子劇團《叛徒馬密可能的回憶錄》95折

[於基金會官網登入或加入好藝會員](#)

即可在「會員專屬優惠」專區查看各項購票優惠及優惠碼喔！或可來電洽詢：02-37076955

## ARTalks: 實體討論會

2025年3月起連續12個月，每月第二個週三晚上7-9點 地點：台新仁愛大樓12樓

### 跨域的十二夜



郭亮廷

吳思鋒

林怡秀

輪番主持

活動資訊及報名，請點選圖片或掃描下方QRcode

