

請勿佔位，並請關閉手機鈴聲。為尊重
演出者權益，請勿錄影錄音！

現場紙本節目單僅供拍照請勿直接拿取，謝謝！

台新好藝 午間音樂會

時 間：2026 年 8 月21 日 (五) 12:30-13:20

演出者：小提琴/張善昕、曾婕安 中提琴/黃瑞儀、陳猶白 大提琴/唐鶯綺

布拉姆斯：F 大調第一號弦樂五重奏(樂章節選)

Johannes Brahms: String Quintet No.1 in F major

布拉姆斯：G 大調第二號弦樂五重奏(樂章節選)

Johannes Brahms: String Quintet No.2 in G major

翁重華改編：布拉姆斯藝術歌曲《如旋律般地牽引我》

小提琴/張善昕 畢業於蘇黎世藝術大學與里昂高等音樂院，師承 Rudolf Koelman 及 Marc Danel。2018年獲 Luigi Zanuccoli 雙首獎後活躍於歐亞舞台。他具備豐富獨奏與室內樂經驗，屢次受邀擔任樂團客席首席，現任教於清華大學與海聲華德福。

小提琴/曾婕安 現任國家交響樂團第二小提琴，曾任職新加坡交響樂團。她以全額獎學金畢業於柯爾本與楊秀桃音樂院，曾獲新加坡小提琴藝術節最高榮譽。其演出足跡遍布國際，具豐富獨奏與室內樂經驗，教學亦屢創佳績。

中提琴/黃瑞儀 現任國家交響樂團中提琴首席。她畢業於紐約茱莉亞學院碩士班，師承 Karen Tuttle 與 Cynthia Phelps。曾獲多項大獎並任太平洋音樂節首席。其演出經歷豐富且致力音樂推廣，現任教於北藝大、北市大及東吳大學。

中提琴/陳猶白 獲密西根大學演奏碩士，師事 Yizhak Schotten，後赴舊金山音樂院深造室內樂。曾任新世界交響樂團成員，2005年返台加入 NSO。他積極參與室內樂並屢與名家合作，所屬 Infinite 首席四重奏長年參與誠品室內樂節，備受樂迷矚目。

大提琴/唐鶯綺 獲印第安那大學碩士與耶魯大學藝術家文憑，師事 Tsutsumi、Onczay 及 Parisot。曾獲印大協奏曲冠軍並任長榮交響樂團大提琴首席，現任 NSO 團員。她活躍於室內樂領域，如2020-2026年間屢與黃俊文等國內外名家合作演出。

節目預告

時 間：9月4日(五) 12:30-13:20

演出者：小提琴/詹青青 小提琴/許淑婷 鋼琴/廖皎含

曲 目：勒克萊爾【E小調第五號雙小提琴奏鳴曲作品50號】、蕭士塔科維契【五首給雙小提琴與鋼琴的小品】、莫茲可夫斯基【G小調雙小提琴與鋼琴組曲，作品第71號】、石青如編曲【河邊春夢】。

■主辦單位保留活動內容變動權■

好藝會員專屬購票優惠

8/1- 10/18 | 2026豆莢寶寶兒童音樂會《咻咻～魔幻擊樂秀》85折

9/11-9/27 | 2026楊景翔演劇團一口碑加演《蘑菇》9折

9/12-9/13 | 羈舞20《大群舞》88折

10/2 - 11/8 | 2026朱宗慶打擊樂團擊樂劇場《六部曲》85折

11/6- 11/22 | 【表演工作坊】《彈琴說愛》9折

12/5-1/10 | 米特動物樂園《Do Re Mi 喜咧兜？》85折

[於基金會官網登入或加入好藝會員](#)

即可在「會員專屬優惠」專區查看各項購票優惠及優惠碼喔！或可來電洽詢：02-37076955