

請勿佔位，並請關閉手機鈴聲。為尊重
演出者權益，請勿錄影錄音！

現場紙本節目單僅供拍照請勿直接拿取，謝謝！

台新好藝 午間音樂會

時 間：2026 年 10 月16日 (五) 12:30-13:20

演出者：HUE Ensemble 熠熠樂團

長笛/李詠涵、鋼琴/陳永禎、低音提琴/鄭乃涵、打擊/張幼欣

李詠涵《乘浪之上》Above the Sea
陳含章《靄靄鳥鳴澗》Birdsongs in a Mist
林亮宇《鷺過花徑》Egrets in the floral path
V. K 克《失落的聖薩爾瓦多》Lost in the San Salvador
胡宇君《舞頌福爾摩莎》Dance for Mosa
李詠涵《市井光音》Echoes of the Streets
黃俊達《臺北印象 III -夢》Taipei Impression III - Dreams
梁鍾暉《雙北之聲》City Tone

長笛/李詠涵 美國明尼蘇達州立大學音樂演奏藝術博士。現為詠涵長笛藝術專屬音樂家及花黑盆藝術、熠熠樂團團長。任職國立東華大學音樂學系及多所音樂班助理教授。

鋼琴/陳永禎 美國俄亥俄州立大學音樂藝術博士。Circo樂團及熠熠樂團鋼琴暨編曲家，任職國立臺中教育大學及多所音樂班助理教授。出版作：皮亞佐拉《再會諾尼諾》；個人鋼琴獨奏專輯《北歐物語》及《傾聽66.5》，以及與Circo樂團專輯《皺摺》。

低音提琴/鄭乃涵 擅長演奏「低音提琴、電貝斯、木貝斯、鍵盤」等樂器，涉足音樂類型多元，包含「古典、爵士、流行創作」。2017年以二本貓Urban Cat專輯「光亮徬徨的閃耀年紀」榮獲第二十八屆金曲獎「最佳客語專輯獎」殊榮。

打擊/張幼欣 2017年入選美國國務院贊助OneBeat國際音樂交流計畫；2022年再受邀OneBeat X十週年計畫。2024年擔任OneBeat Taiwan「台灣一拍」客席藝術總監。錄製專輯《流光傳奇》入圍第32屆金曲獎最佳演奏專輯獎、2021全球音樂獎最佳專輯金獎、最佳融合音樂金獎。

節目預告

時間：11月6日(五) 12:30-13:20

演出者：長笛/廖蕙賢、中提琴/黃瑞儀、低音提琴/施玟伶

曲目：伊恩·迪特林【G小調長笛、中提琴與低音提琴三重奏，作品 21】、埃爾文·舒爾霍夫【為長笛、中提琴與低音提琴所作的小協奏曲（1925）】、周子鈴【以兒童遊戲為主題，寫給長笛、中提琴與低音提琴的小品】。

■主辦單位保留活動內容變動權■

好藝會員專屬購票優惠

8/1- 10/18 | 2026豆莢寶寶兒童音樂會《咻咻～魔幻擊樂秀》85折

10/2 - 11/8 | 2026朱宗慶打擊樂團擊樂劇場《六部曲》85折

11/6- 11/22 | 【表演工作坊】《彈琴說愛》9折

12/5-1/10 | 米特動物樂團《Do Re Mi 喜咧兜？》85折

[於基金會官網登入或加入好藝會員](#)

即可在「會員專屬優惠」專區查看各項購票優惠及優惠碼喔！或可來電洽詢：02-37076955

ARTalks: 實體討論會

2026年10月起連續12個月，每月第二個週三為原則(晚上7-9點) 地點:台新仁愛大樓12樓

跨域的十二夜 第二番



郭亮廷
林怡秀
吳思鋒

輪番主持

跨域的十二夜活動資訊及報名
請點選圖片或掃描下方 QRcode

